

圖書
1148
8

前東京美術學校校長

岡倉覺三贊助

東京美術學校教授

川端玉章編畫

帝國毛筆新畫帖

第五編



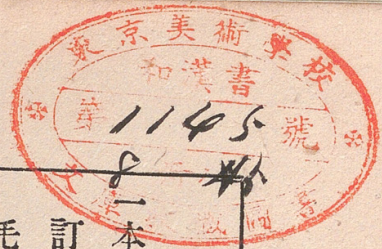
東京三省堂發行

乙種



乙種第五編目次

- | | |
|------|---------|
| 第一圖 | れんげ草と蝶 |
| 第二圖 | 毛絲とあみ針 |
| 第三圖 | 太刀とよろひ |
| 第四圖 | 龜 |
| 第五圖 | 鯉 |
| 第六圖 | 田植 |
| 第七圖 | 百合の花 |
| 第八圖 | 螢かごとらちは |
| 第九圖 | 牛 |
| 第十圖 | 葡萄 |
| 第十一圖 | 羽織と着物 |
| 第十二圖 | 琴 |



濟定省檢日文部三十日九月十五年三治
書教科用兒童科畫圖學校小尋常

緒言

一本畫帖ハ前年ノ發行ニ係ル帝國毛筆新畫帖ニ大
訂正ヲ加ヘテ新小學校令ニ據リテ小學校生徒ニ
毛筆畫ヲ教フル臨本ニ適セシメタルモノナリ。

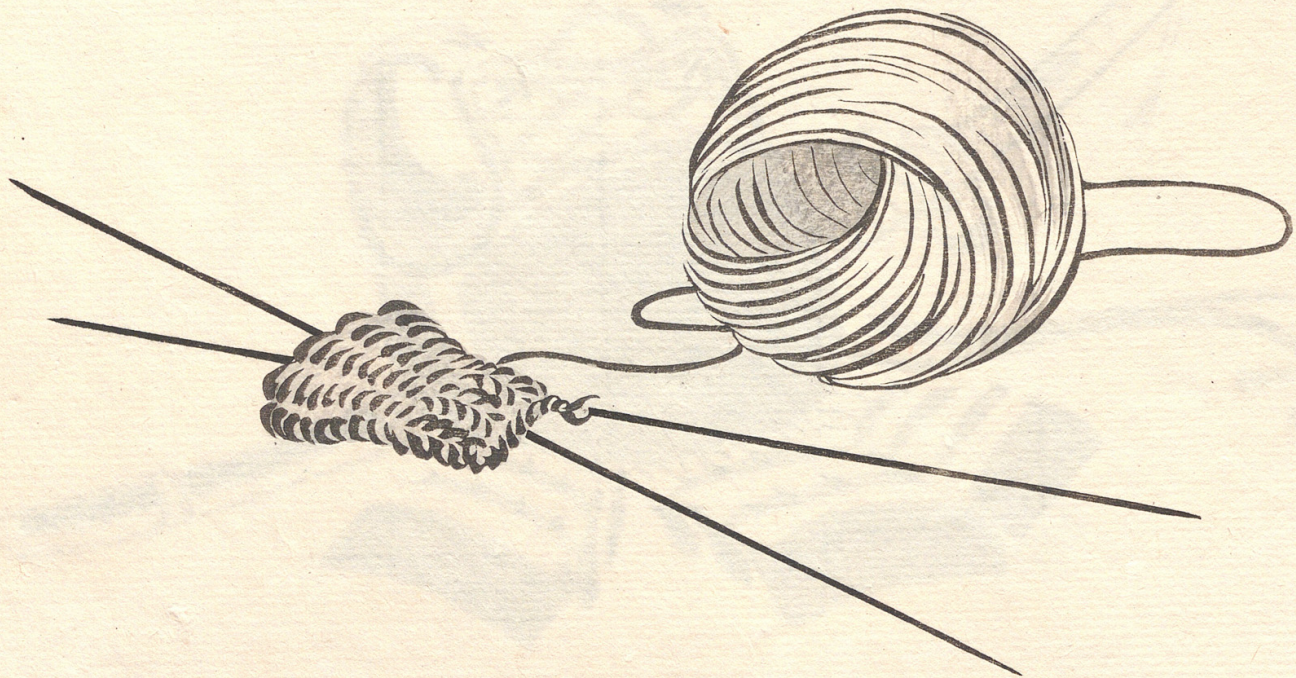
一本畫帖ハ別チテ甲種乙種トシ甲種十四冊ハ尋常
小學校ヨリ高等小學校ニ連續シテ毛筆畫ヲ授ク
ル教科用書ニ充ツルモノニシテ即チ其第一卷ヨ
リ第六卷迄ヲ尋常科用トシ第七卷ヨリ第十四卷
迄ヲ高等科用トス而シテ乙種八冊ハ高等小學校
ニ於テ始メテ毛筆畫ヲ授クル教科用書ニ充ツル
モノナリ。

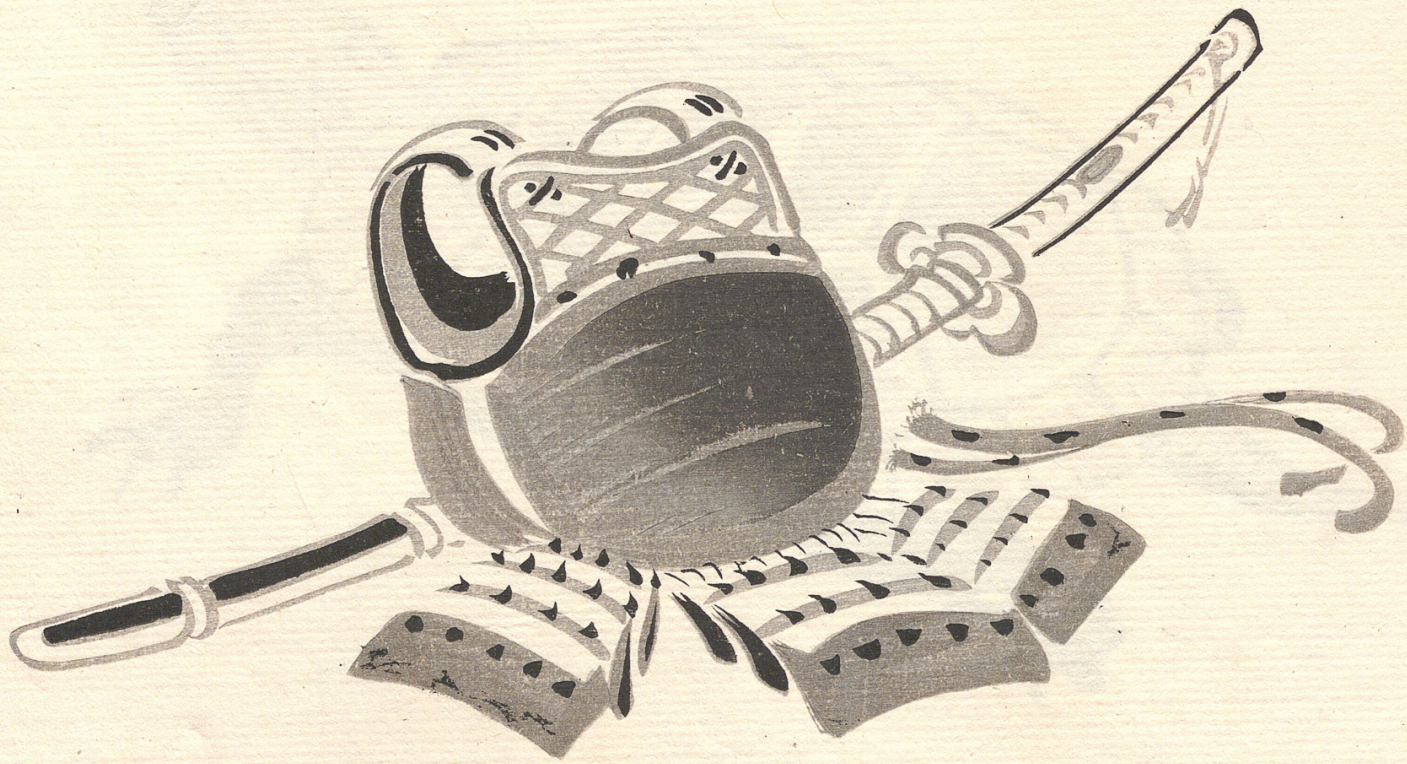
一本畫帖ハ兒童心意ノ發達ニ應ジテ程度ヲ酌量シ
其材料ハ兒童ノ經驗セル範圍ニ於テ修身地理歷
史理科等ノ諸學科ト聯絡セシメテ然カモ美育ノ
精神ヲ全フセンコトヲ勉メ難易ノ順序前後ノ聯
絡季節ノ關係等ニヨリテ順序ヲ考定シ其圖形筆
勢等亦一ニ生徒ノ學習ニ適セシメンコトヲ期セ
リ是レ本畫帖ノ特色ナリ。

一本畫帖ニハ別ニ教授法一冊ヲ添ヘテ毛筆畫教授
ノ方法ヲ詳説シ且ツ本畫帖ヲ應用シテ新案圖案
寫生畫等ヲ教フル考案ヲモ細録セリ。



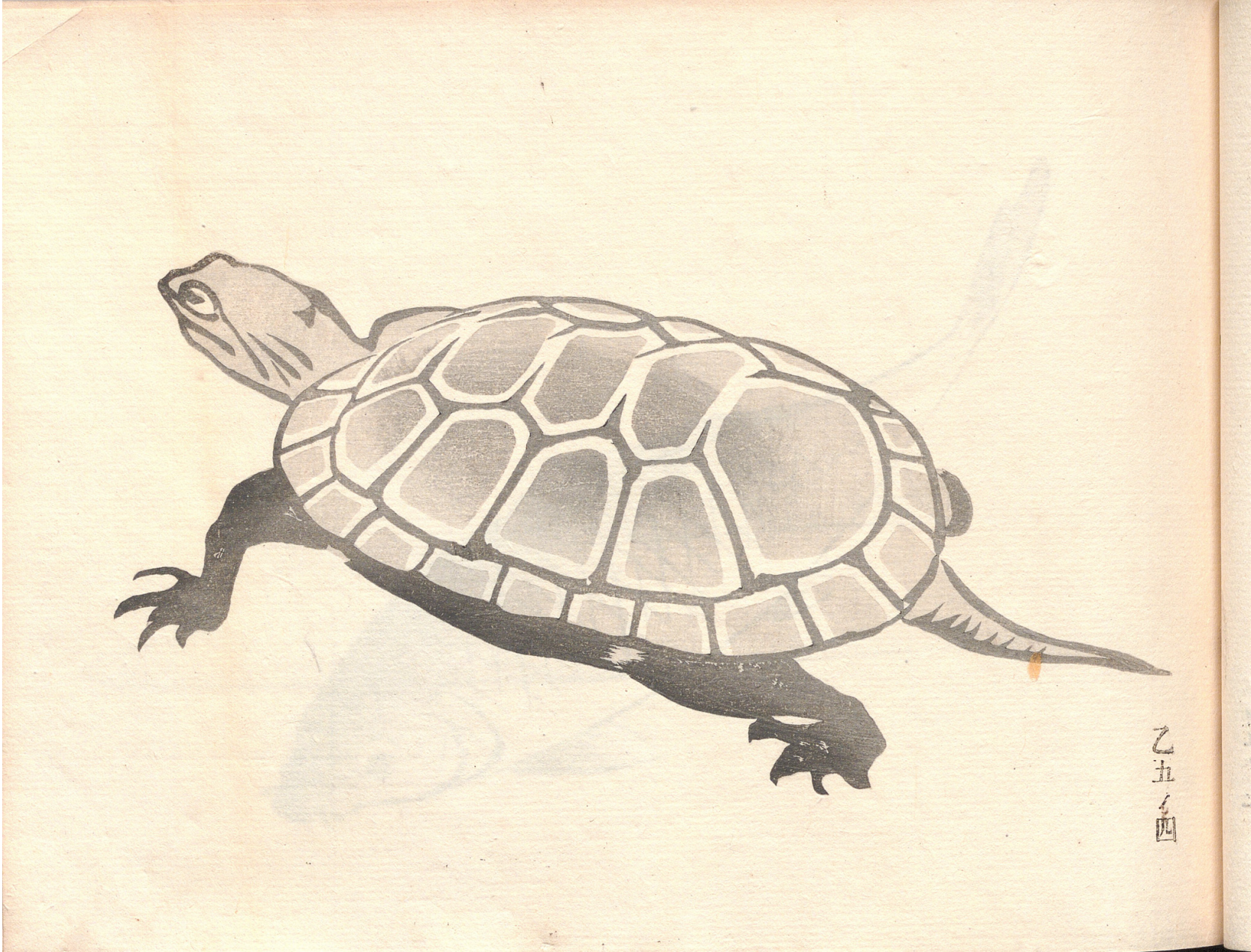
乙五ノ一



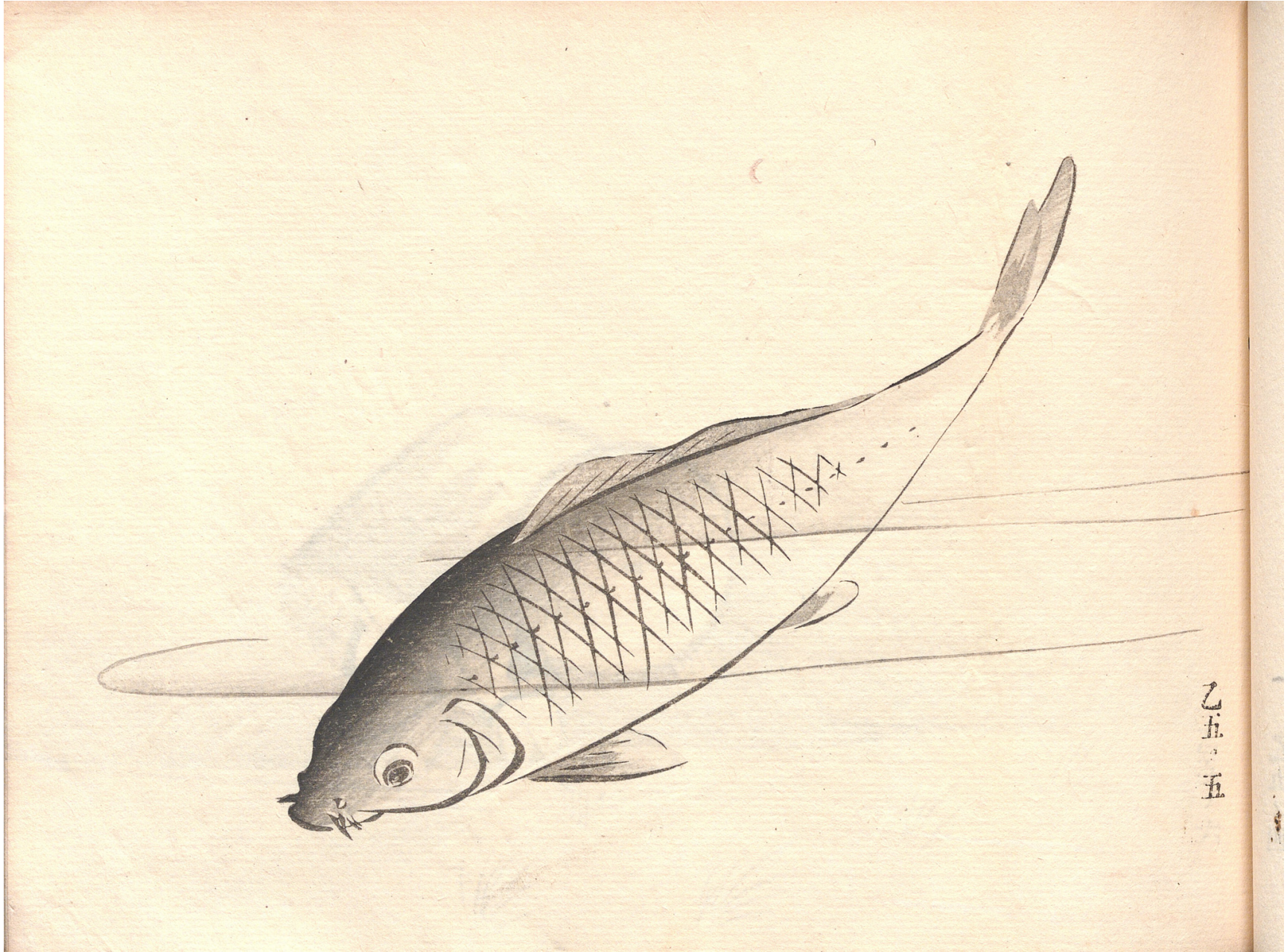


二五ノ三

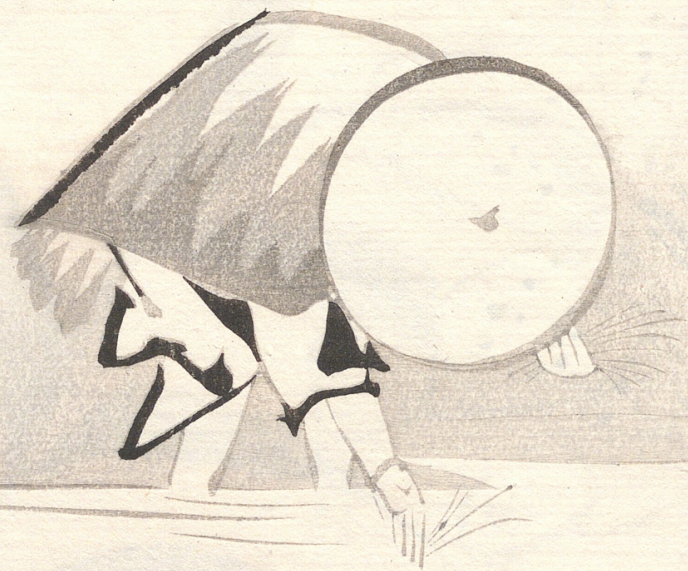
二五ノ三



乙五
四

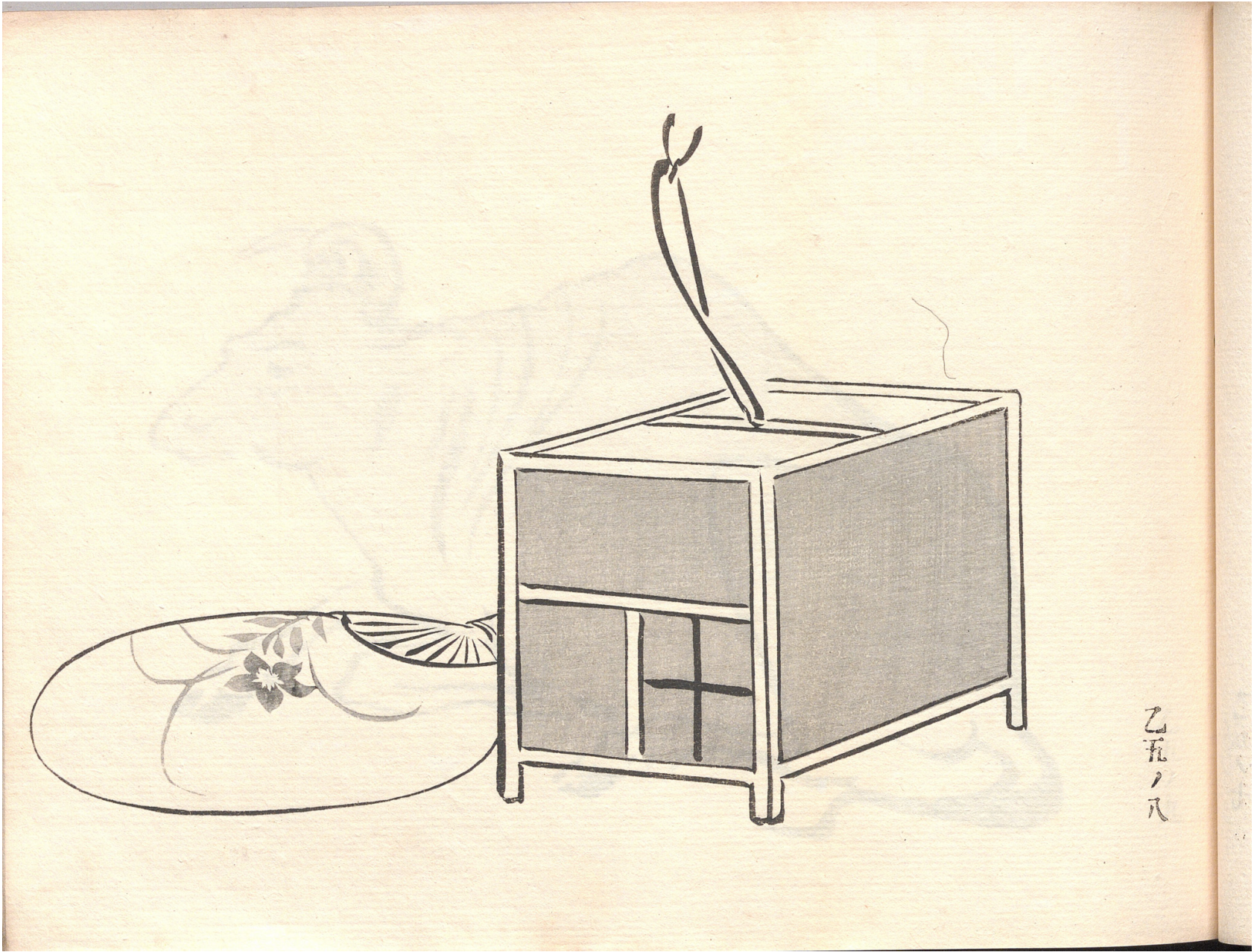


乙五·五





二五ノ七



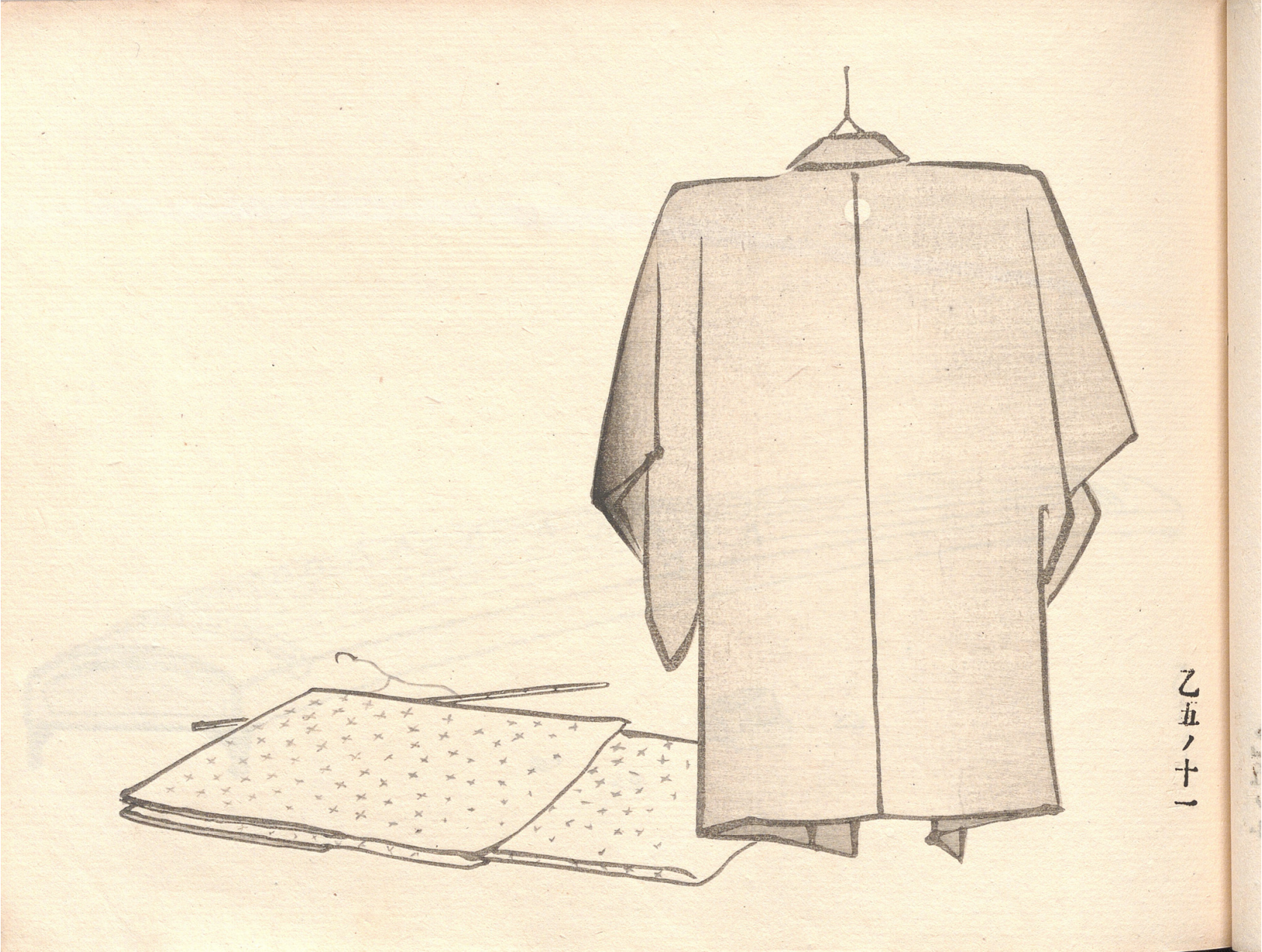
乙五ノ八



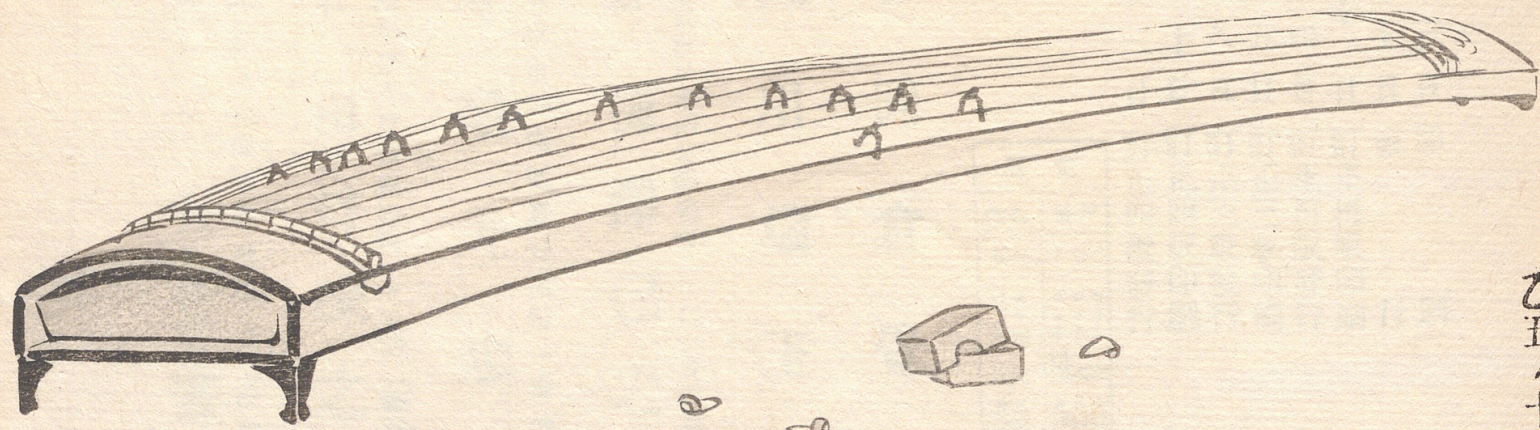
乙五ノ九



乙五ノ十



乙五ノ十一



乙五ノ十二

不許複製

明治二十七年九月廿三日發行
 明治二十七年九月廿七日發行
 明治二十八年三月十四日訂正再版發行
 明治二十八年八月十五日訂正三版發行
 明治二十九年八月十八日訂正三版發行
 明治三十年九月二十三日訂正四版發行

定價	
種乙	種甲
五	十七
ヨリ八	ヨリ十四
迄九	迄十八
錢	錢

贊助 岡倉覺三

編者兼筆 川端玉章

彫刻者 梅澤巳之助
東京市日本橋區蛸壳町二丁目十五番地

發行者 龜井忠一
東京市神田區裏神保町一番地

印刷者 田村鐵之助
東京市本所區龜澤町二丁目卅二番地

發行所 三省堂書店
東京市神田區裏神保町一番地