

師 33
祭 114
数 8

寄贈

前東京美術學校長

岡倉覺三 賛助

東京美術學校教授

川端玉章 編畫

帝國毛筆新畫帖

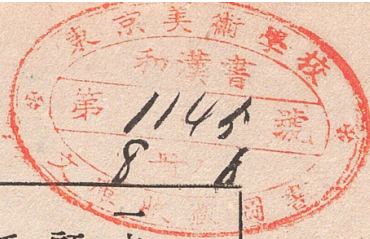
第六編



東京三省堂發行

乙種





濟定檢省部
書教科用

緒言

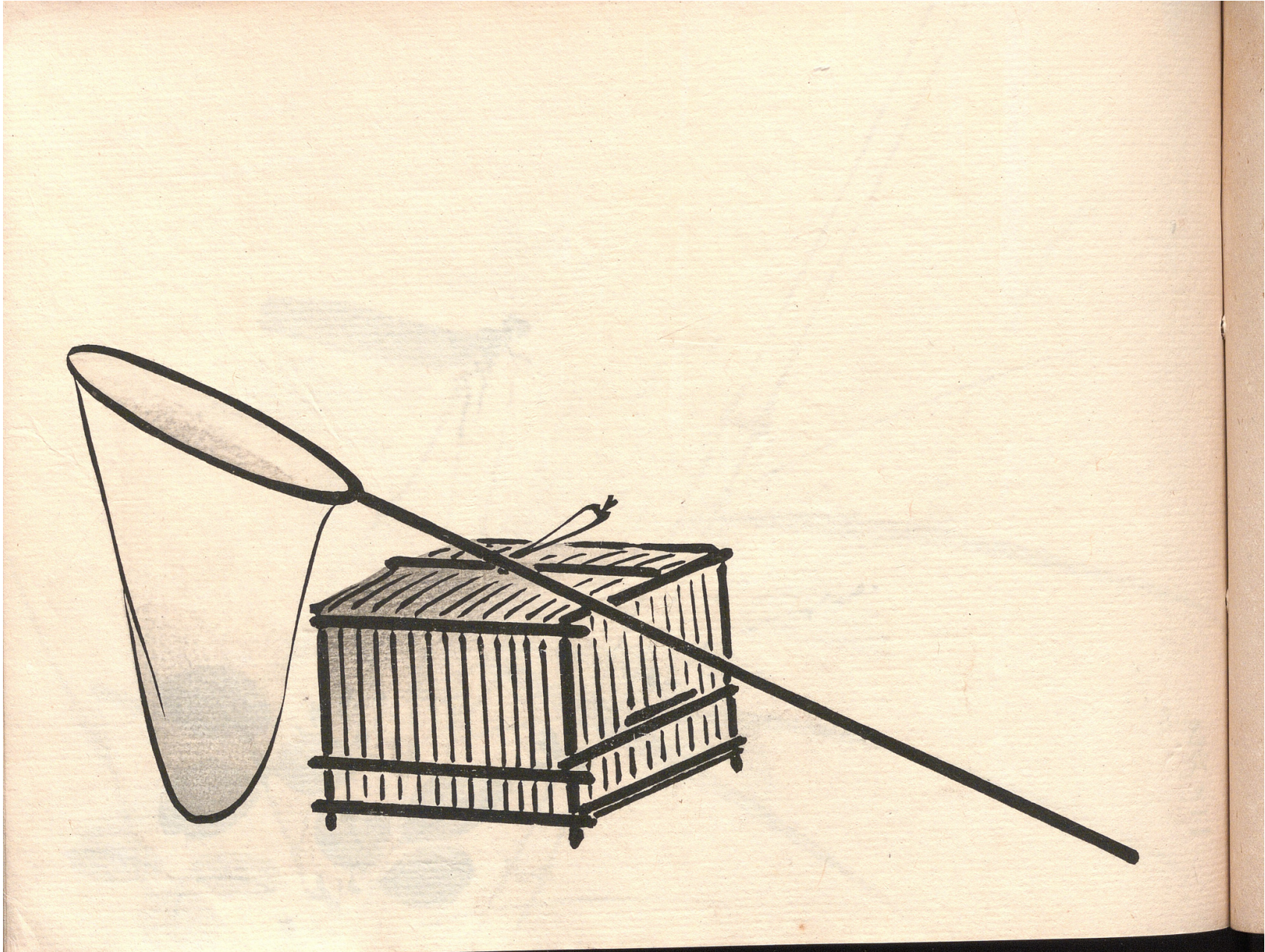
一本畫帖ハ前年ノ發行ニ係ル帝國毛筆新畫帖ニ大訂正ヲ加ヘテ新小學校令ニ據リテ小學校生徒ニ毛筆畫ヲ教フル臨本ニ適セシメタルモノナリ。

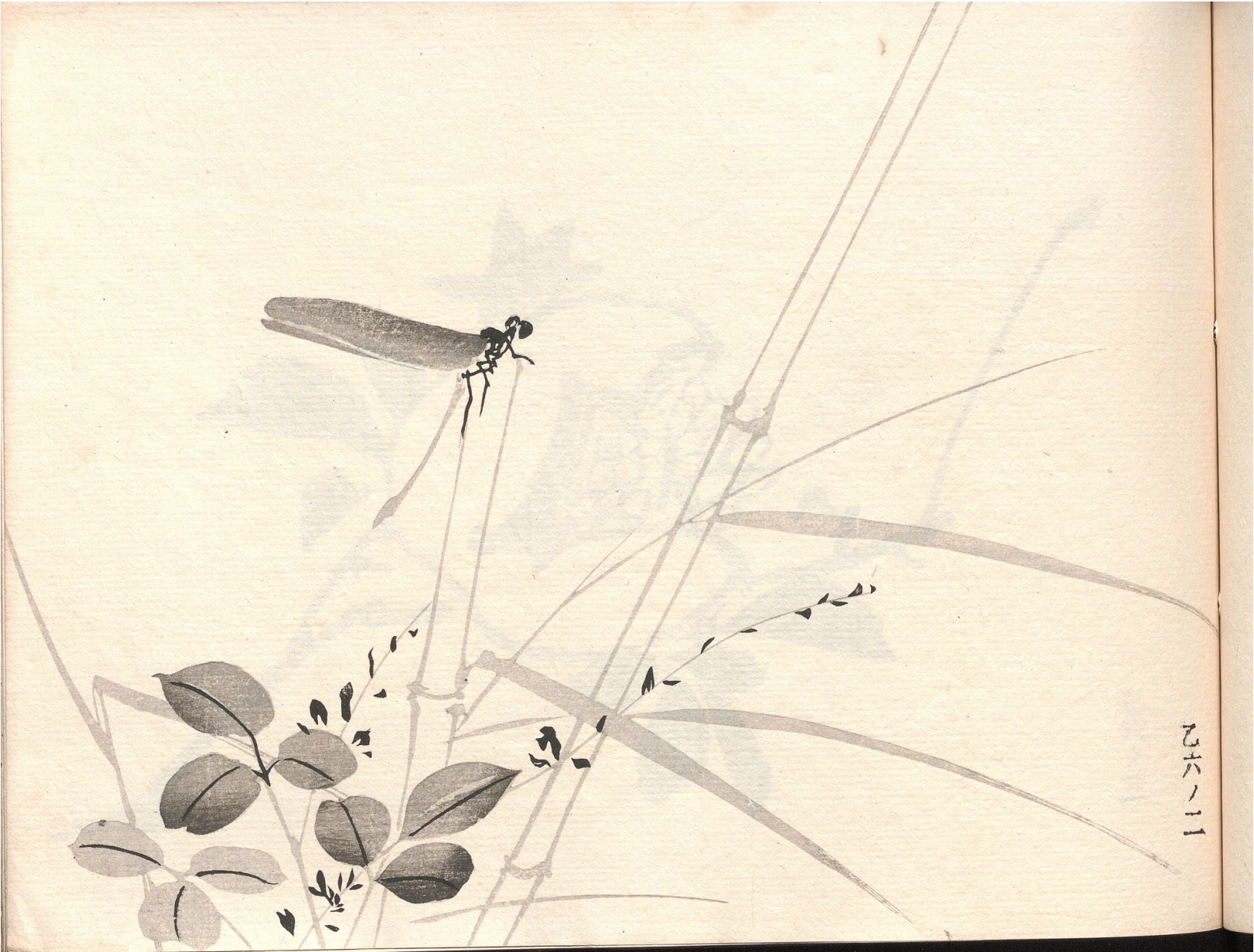
一本畫帖ハ別チテ甲種乙種トシ甲種十四冊ハ尋常小學校ヨリ高等小學校ニ連續シテ毛筆畫ヲ授クル教科用書ニ充ツルモノニシテ即チ其第一卷ヨリ第六卷迄ヲ尋常科用トシ第七卷ヨリ第十四卷ニテ高等科用トス而シテ乙種八冊ハ高等小學校ニテ毛筆畫ヲ授クル教科用書ニ充ツル

ハ兒童心意ノ發達ニ應ジテ程度ヲ酌量シ
ハ兒童ノ經驗セル範圍ニ於テ修身地理歴史ノ諸學科ト聯絡セシメテ然カモ美育ノ全フセンコトヲ勉メ難易ノ順序前後ノ聯節ノ關係等ニヨリテ順序ヲ考定シ其圖形筆亦一ニ生徒ノ學習ニ適セシメンコトヲ期セ
レ本畫帖ノ特色ナリ。
畫帖ニハ別ニ教授法一冊ヲ添ヘテ毛筆畫教授方法ヲ詳説シ且ツ本畫帖ヲ應用シテ新案圖案生畫等ヲ教フル考案ヲモ細録セリ。

乙種第六編目次

- 第一圖 蟲かごと蟲とり網
第二圖 秋草と蜻蛉
第三圖 柘榴
第四圖 へちま
第五圖 蛇かご
第六圖 あま鯛とくまざさ
第七圖 白と餅
第八圖 福壽草と南天
第九圖 おきなめん
第十圖 鴨
第十一圖 桃の花と剪刀
第十二圖 天の橋立



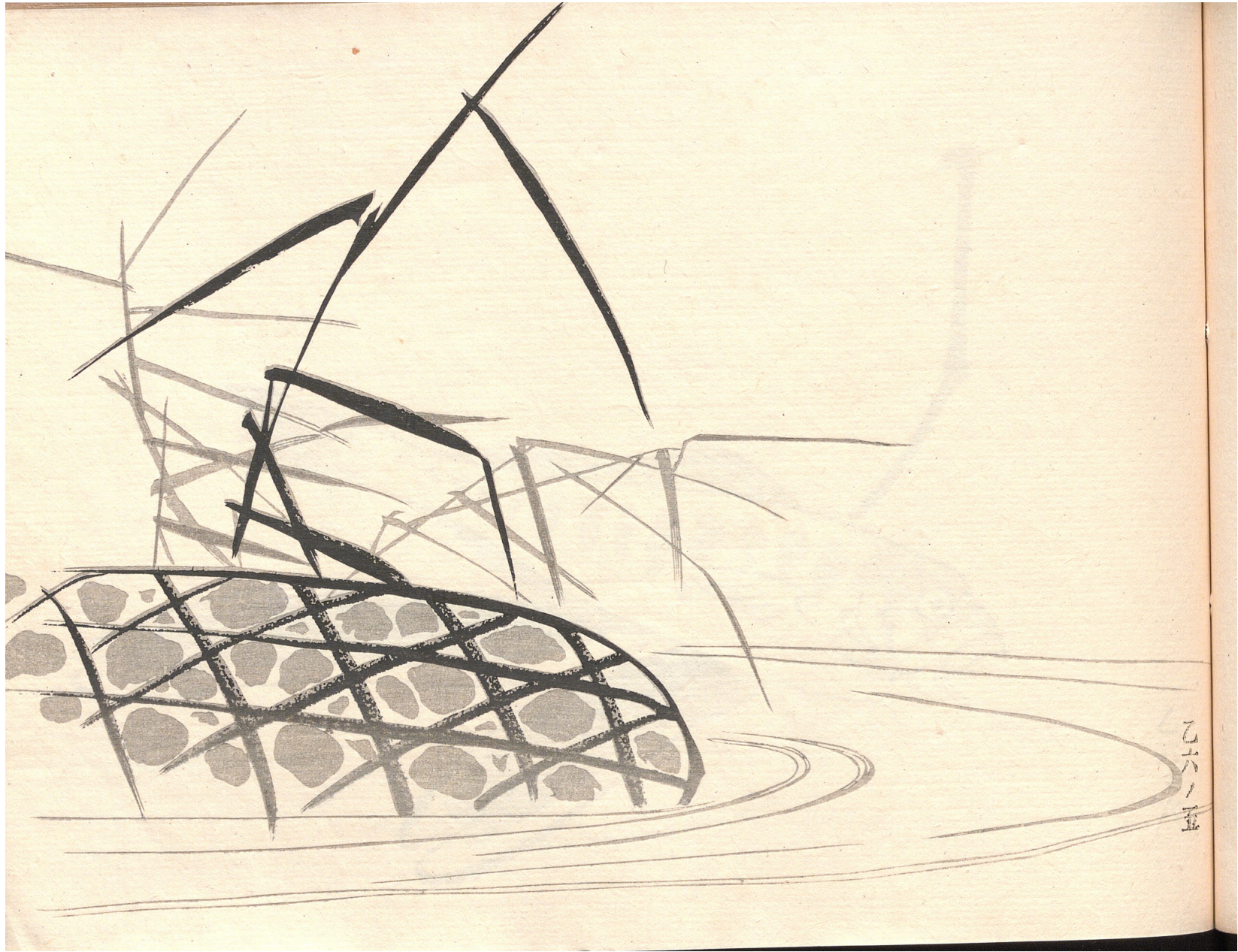


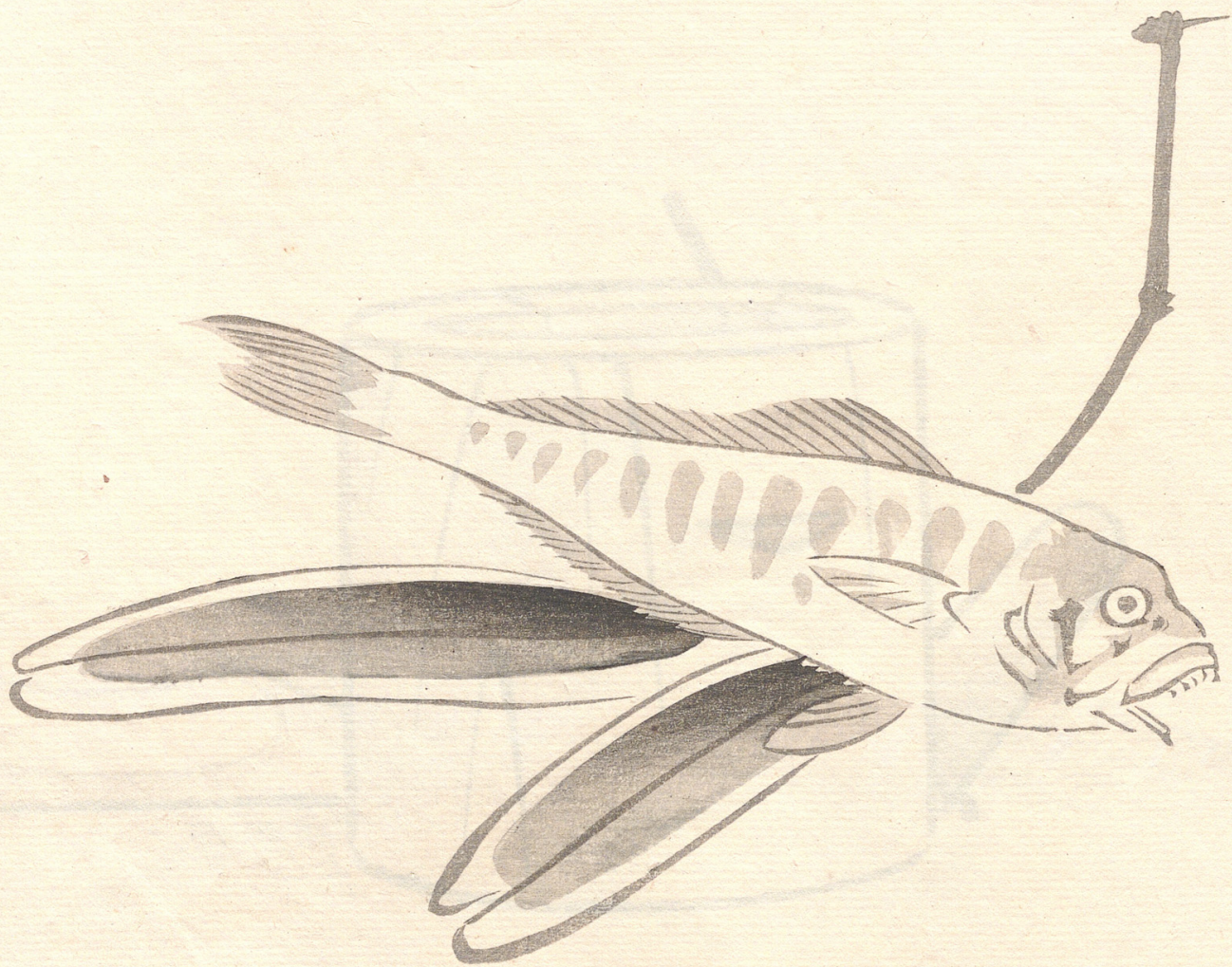


乙六ノ三

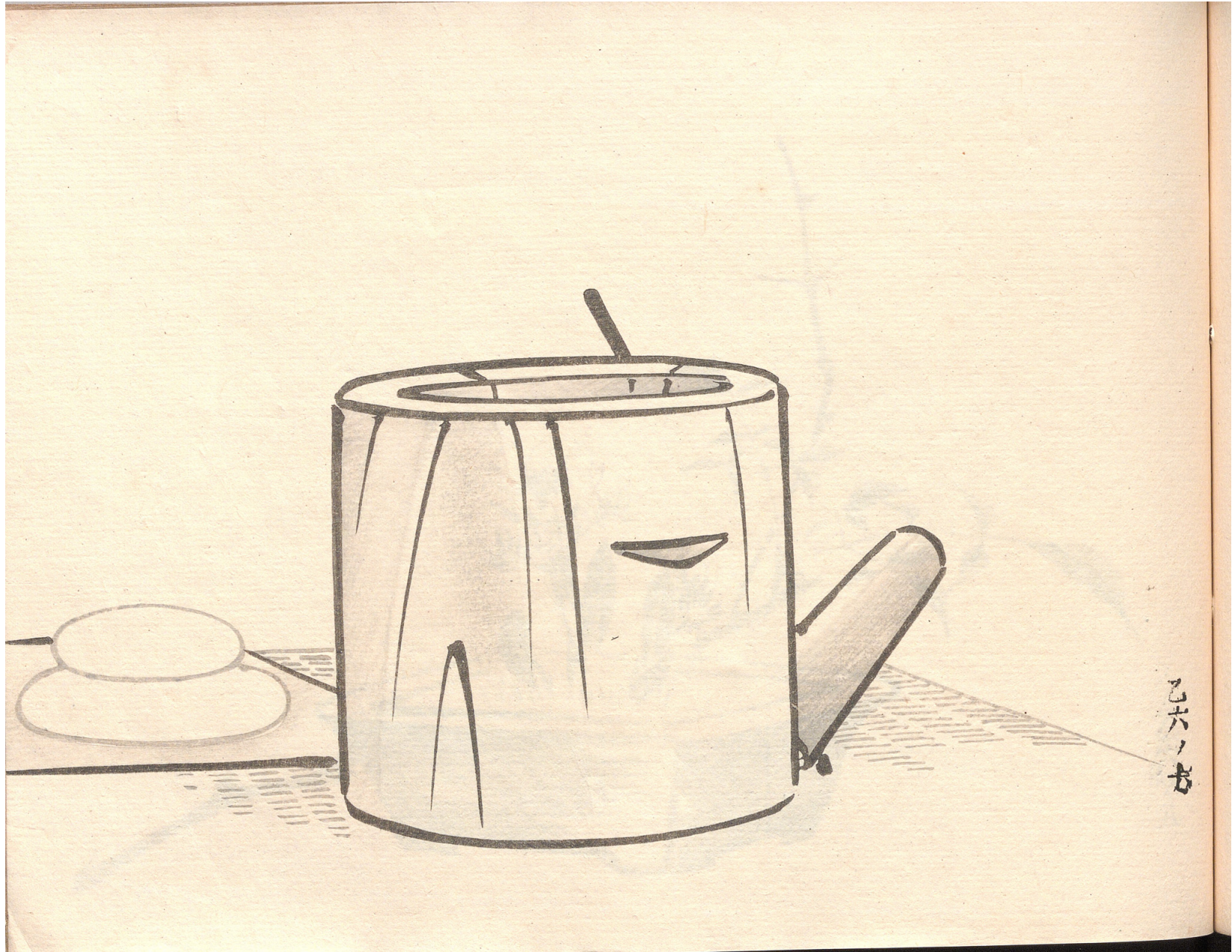


瓜
圖





乙六ノ六



乙六ノ七



乙六ノ八



乙六ノ九



乙六ノ十



乙六ノ十一



竹 竹

八ノ十二

明治二十七年九月廿三日印
 明治二十七年九月廿七日發
 明治二十八年三月十四日訂正再版印刷
 明治二十八年三月十四日訂正再版印刷
 明治二十八年八月十五日訂正三版印刷
 明治二十八年八月十八日訂正三版印刷
 明治二十九年九月二十三日訂正四版發行

定價	
種甲	種乙
一七十一	一五
ヨリ六	ヨリ四
迄九	迄八
錢七	錢



贊助者 岡倉覺三

編者兼筆 川端玉章

東京市日本橋區蛸壳町二十日十五番地

彫刻者 梅澤已之助

東京市神田區裏神保町一番地

發行者 龜井忠一

東京市本所區龜澤町一丁目卅二番地

印刷者 田村鐵之助

東京市神田區裏神保町一番地

發行所 三省堂書店

不許複製製